

アンサンブルコンテスト

1月18日（土）旭川市民文化会館第ホールにて「第61回個人/第56回北海道アンサンブルコンテスト旭川地区予選」が行われました。

本校吹奏楽部も管打八重奏の編成で出場し「**ロマネスク組曲**」を演奏しました。軽快なリズムの中、堂々とした演奏で始まり、中盤は穏やかでゆったりとした曲調の中、8人の演奏が美しく調和していました。後半は力強いリズムと華やかな演奏でクライマックスを迎え、会場から大きな拍手をいただきました。

結果は惜しくも銀賞でしたが、この経験から、たくさんの課題も見つかったようですので、これからの演奏に大いに活かしてほしいと思います。



♪おまけ♪

月刊の吹奏楽専門誌「**バンドジャーナル2月号**」に11月に行われた**全日本管楽合奏コンテスト**で「**心に残った演奏**」として本校吹奏楽部の寸評が掲載されました。

「**海の情景と船乗りの心意気（心理）が見事に表現された演奏でした。低音域のスピードの変化が情景を動かし、打楽器の明確なタッチが揺るぎない前向きな音楽を表現していました。**」

たくさんの参加校の中から本校をピックアップしていただき、さらに、うれしいコメントをいただきました。賞状やトロフィーをもらったうえ、さらに素敵なお褒めとなりました♪

